

MARLEAUX STRAIGHT 3-BAND AKTIV/PASSIV

Bei der **MARLEAUX-STRAIGHT-ELEKTRONIK** handelt es sich um eine dreibandige aktiv/passiv-Klangregelung der Spitzenklasse. Unter Verwendung hochwertiger Bauteile und modernster Technik ist diese Elektronik exklusiv für Marleaux-Bässe entwickelt worden. Die einfache Handhabung ermöglicht schnellen, effektiven Eingriff in das Soundgeschehen. Durch die musikalische Abstimmung der Klangfilter bietet sie vielseitige Anwendungsmöglichkeit – auf der Bühne und im Studio.

MARLEAUX

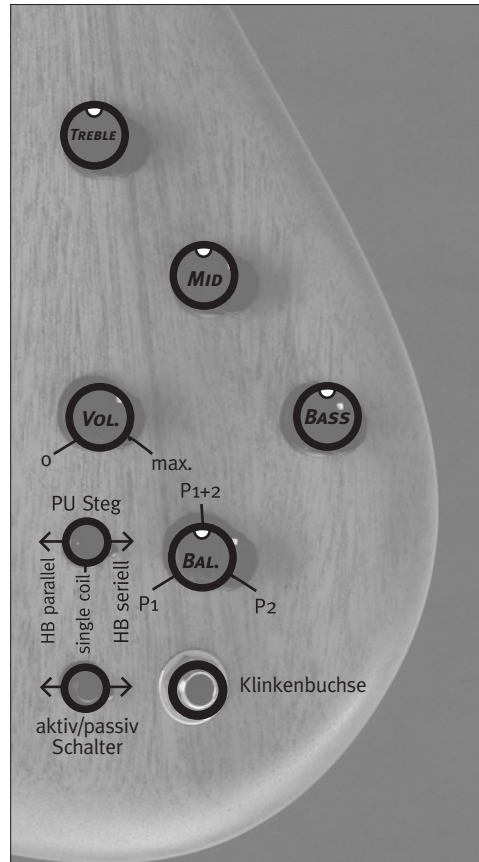
BASSGUITARS

Sägemüllerstraße 37
D-38678 Clausthal-Zellerfeld
Germany
Telefon 00 49 (0) 53 23.81747
Fax 00 49 (0) 53 23.987137
e-mail: marleaux@marleaux-bass.com
www.marleaux-bass.com

Das Bedienfeld: Straight 3-Band aktiv/passiv

- Lautstärkeregler (**Vol.**) mit linearer Charakteristik zur feinen und gleichmäßigen Lautstärkeeinstellung
- Pickup-Balance (**BAL.**) zum Einstellen des Mischungsverhältnisses von Steg- (**P1**) und Hals-Pickup (**P2**)
- Aktiv/passiv Schalter im Passiv-Modus wird die Klangregelungskomplett überbrückt.
- Pickup Umschalter für den Steg Pickup (single coil, humbucker parallel/seriell)
- 3 Klangregler
Bass (40Hz +/- 14dB)
Mitten (500Hz +/- 12dB)
Höhen (8kHz +/- 14dB)
- Klinkenbuchse

Die Bässe und Höhen als Tief-bzw. Hochpassfilter mit 6dB/Oktave Filtersteilheit sind wie der Mittenregler (Bandfilter, $Q \sim 1,0$) eher moderat ausgelegt, bieten aber aufgrund der sorgfältigen Abstimmung der Filterfrequenzen eine definierte Klangeinstellung des Instruments.



Designänderungen vorbehalten. Stand 2008.

Die Stromversorgung erfolgt über eine 9V Batterie. Der Stromverbrauch liegt bei etwa 2,7mA. Folglich reicht eine Alkaline-Batterie im Dauerbetrieb gut 300 Betriebsstunden.